



**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ**

П Р И К А З

г. Донецк

№ 183-09

18.08.2015 г.

О проведении республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство"



Руководствуясь п. 2.2.10 Положения о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденного Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 03.06.2015 г. № 10-46, с целью усиления внимания к проблеме установления гендерного равенства в сфере самодеятельного художественного творчества, а также популяризации музыкального творчества среди мужского населения республики

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в августе-сентябре республиканский патриотический фестиваль-конкурс мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство" совместно с управлением культуры, молодежи, спорта и туризма администрации г. Шахтерска Донецкой Народной Республики.
2. Утвердить Положение республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство".
3. Утвердить состав Оргкомитета по проведению республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство" (приложение № 2).

4. Управлению культуры, молодежи, спорта и туризма администрации г. Шахтерска Донецкой Народной Республики (Савенок О.О.) осуществить необходимую подготовку базы проведения мероприятий фестиваля и оказать содействие в работе организационного комитета.

5. Республиканскому учебно-методическому центру культуры и искусства (Яровая В.В.) осуществить организационную и творческую работу в проведении республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство".

6. Начальникам управлений (отделов) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики организовать предварительный отбор участников республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство", предоставить материалы в организационный комитет до 28 августа 2015 года, а также содействовать участию исполнителей в заключительных мероприятиях.

7. Контроль за выполнением приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Желтякова М.В.

8. Настоящий приказ вступает в силу с даты его подписания.

9. Приказ подлежит направлению на государственную регистрацию в Министерство юстиции Донецкой Народной Республики.

Министр культуры



А.А. Парецкий

Приложение № 1
Утверждено
Приказ Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 18.08.2015 № 183-09



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского патриотического фестиваля-конкурса мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство"

1. Общие положения

Республиканский патриотический фестиваль-конкурс мужского вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство" (далее – Фестиваль) основан Министерством культуры Донецкой Народной Республики, Донецким республиканским учебно-методическим центром культуры и искусства (ДРУМЦКИ), управлением культуры, молодежи, спорта и туризма администрации г. Шахтерска Донецкой Народной Республики, проводится 1 раз в 2 года.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

- патриотическое воспитание населения Республики;
- усиление внимания к проблеме установления гендерного равенства в сфере самодеятельного художественного творчества;
- популяризация музыкального творчества среди мужского населения республики.

2.2. Задачи фестиваля:

- содействие развитию вокального мастерства среди исполнителей - мужчин;
- обогащение репертуара для мужских коллективов и солистов;
- сохранение традиций хорового пения;
- формирование чувства высокого патриотизма, уважения к отечественной культуре;

- воспитание мужского достоинства, патриотического чувства в младшем поколении юношества и парней шахтерских городов;
- выявление молодых талантливых исполнителей, реализация творческого потенциала участников проекта.

- Вокально-инструментальные ансамбли;

3. Порядок и условия проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в соответствии со сроками, определенными оргкомитетом, в три тура:

Первый тур - отборочный (в августе-сентябре).

Проводится в городах и районах Республики. Материалы отбора (видео – аудиозаписи) направляются в республиканский оргкомитет вместе с заявкой, приведенной в приложении. Жюри проводит конкурсное прослушивание и просмотр аудио и видеоматериалов, присланных участниками вместе с заявкой на участие в Фестивале. По итогам отбора оргкомитет направляет приглашения участникам второго тура.

Второй тур.

Проводится в сентябре в форме конкурсного прослушивания жюри выступлений в г. Шахтерске исполнителей, приглашенных по результатам первого тура.

Третий тур – заключительный.

Проводится в форме гала – концерта победителей конкурса и их награждение в г. Шахтерске. Также пройдут концертные выступления победителей и участников на предприятиях города, в котором проходит итоговое мероприятие.

3.2. Отборочный тур фестиваля проводится в Донецке Оргкомитетом по предоставленным исполнителями видео- и аудиозаписям. По итогам отборочного тура до 5 сентября Оргкомитет рассылает приглашения исполнителям для участия в дальнейших турах фестиваля.

3.3. Конкурсные прослушивания участников Фестиваля проводятся членами жюри, состав которого определяется Оргкомитетом Фестиваля.

3.4. Участниками Фестиваля могут быть: мужские вокальные ансамбли, хоровые группы, вокально-инструментальные и фольклорные составы, ансамбли малых форм (дуэты, трио, квартеты и другие), солисты - вокалисты в возрасте от 14 лет и старше.

3.5. Конкурс проводится по номинациям:

- Вокально-хоровые коллективы (академический, народный, фольклорный, эстрадный вокал);
- Вокально-инструментальные ансамбли;
- Ансамбли малых форм (академический, народный, фольклорный, эстрадный вокал);
- Солисты-вокалисты (академический, народный, эстрадный вокал);
- Авторы-исполнители;
- "Вокал-дебют".

3.6. Требования к участникам: исполнение всех вокальных произведений с использованием инструментального аккомпанеента или фонограммы "минус" (в формате WAV - на CD или MD носителях).

3.7. В программе могут быть выполнены два разнохарактерных произведения по направлению, в котором работают исполнители, одно из которых должно быть патриотического содержания.

3.8. Жюри определяет победителей конкурса («Лауреат» I, II, III степени) в каждой номинации.

4. Организация Фестиваля

4.1. Для подготовки и проведения фестиваля Министерство культуры Донецкой Народной Республики создает Организационный комитет, который утверждает жюри и режиссерско-постановочную группу конкурса, разрабатывает программу проведения и проводит заключительные мероприятия фестиваля.

4.2. Заявки на участие в Фестивале подаются в республиканский Оргкомитет до 25 августа 2015 года по адресу:

- Донецкий республиканский учебно-методический Центр культуры и искусства, б. Шевченко, 2, г. Донецк, 83050.
- E-mail : doumck1@gmail.com .
- Контактные телефоны: (062) 337-34-40 (факс); 304-72-05, 095-748-74-43 .

4.3. К заявке прилагаются:

- данные на конкурсанта и его репертуар;

Приложение
к Положению о проведении
республиканского патриотического
фестиваля-конкурса мужского
вокально-хорового искусства
"Поющее мужское братство"
(п. 3.1.)

ЗАЯВКА

на участие в республиканском патриотическом фестивале мужского
вокально-хорового искусства "Поющее мужское братство"

Название коллектива, Ф.И.О. солиста _____

Состав коллектива _____

Руководитель коллектива, исполнителя: Ф.И.О., место работы, должность, достижения : _____

Город, район, _____

Клубное учреждение _____

Творческие достижения (звание, конкурсы и .д.) _____

Контактные данные (телефон моб., раб., e-mail, факс) _____

Программа выступления на фестивале

№ п/п	Название произведения	Автор музыки	Автор слов	Хронометраж	Музыкальное сопровождение (фонограмма, а'capella , на каком носителе запись)

С Положением Фестиваля ознакомлены и согласны.

Подпись _____

(конкурсант)

" _____ " _____ 2015 год

Приложение № 2
Утверждено
Приказ Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 18.08.2015 № 185-09

СОСТАВ
организационного комитета
республиканского патриотического фестиваля-конкурса
мужского вокально-хорового искусства
"Поющее мужское братство"

- | | |
|---------------------------------------|--|
| КРОХМАЛЮК
Вера Геннадиевна | - начальник отдела культурно-досуговой деятельности Министра культуры Донецкой Народной Республики, председатель оргкомитета |
| ЯРОВАЯ
Варвара Вячеславовна | - директор Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства, заместитель председателя оргкомитета |
| САВЕНОК
Ярослав Андреевич | - методист Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства, секретарь оргкомитета |

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

- | | |
|--|---|
| ВЛАСОВА
Зинаида Георгиевна | - директор Шахтерского городского культурно-досугового объединения |
| КАЦЮБА
Наталья Дмитриевна | - методист Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства |
| КРАТЮК
Оксана Петровна | - главный специалист отдела культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Донецкой Народной Республики |
| РОМАНОВСКИЙ
Максим Александрович | - методист Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства |

- САВЕНОК
Оксана Олеговна - начальник управления культуры, молодежи и спорта Шахтерского городской администрации
- СЛАБЕНКО
Николай Иванович - заведующий кабинетом Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства
- СТЕЦЮК
Татьяна Анатольевна - заведующий сектором учебных заведений Министерства культуры Донецкой Народной Республики
- ХАМИТОВА
Ольга Сергеевна - заведующая кабинетом народного художественного творчества Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства

Первый заместитель Министра



М.В.Желтяков

- фотография для информационного проспекта;
- аудио и видеоматериалы исполнителя (для просмотра и предварительного отбора членами оргкомитета);
- списки делегаций, которые будут принимать участие в заключительном мероприятии;
- буклеты, проспекты, программы участника конкурса.

Во время проведения Фестиваля обработка персональных данных участников осуществляется по их добровольному согласию.

5. Финансовые условия и награждение победителей Фестиваля

5.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет государственных органов и органов местного самоуправления в рамках утвержденных ассигнований, предусмотренных в республиканском и местном бюджетах Донецкой Народной Республики на соответствующие мероприятия; привлечения других источников финансирования и поступлений, не запрещенных существующим законодательством.

5.2. Расходы на содержание, проезд и командировочные участников Конкурса осуществляются за счет направляющей стороны.

5.3. Победители Фестиваля награждаются дипломами лауреатов, призами или сувенирами. Остальные участники конкурса награждаются дипломами участника или благодарностью.

Первый заместитель министра



М.В.Желтяков