



ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении открытого творческого конкурса** **«Лучший проект Гимна Донецкой Народной Республики»**

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении открытого творческого конкурса «Лучший проект Гимна Донецкой Народной Республики» определяет порядок и условия проведения открытого творческого конкурса «Лучший проекта Гимна Донецкой Народной Республики» (далее - Конкурс).

1.2. Целью проведения Конкурса является создание официального символа Донецкой Народной Республики – Гимна ДНР, как высокохудожественного музыкально-поэтического произведения, символизирующего общественно значимые интересы.

1.3. Для проведения Конкурса создается комиссия, состав которой формируется из представителей Министерства культуры ДНР, представителей органов власти, профессиональных деятелей культуры и искусства, творческой интеллигенции и утверждается приказом Министерства культуры ДНР.

1.4. Комиссия при проведении Конкурса:

- рассматривает принятые проекты Гимна;
- организывает освещение в средствах массовой информации конкурсных этапов;
- организывает работу по подготовке окончательной версии исполнения Гимна;
- определяет победителей Конкурса.

1.5. Конкурсная комиссия на отборочном этапе Конкурса вправе пригласить независимого эксперта на безвозмездной основе для изучения конкурсных проектов.

1.6. Координацию и обеспечение деятельности конкурсной комиссии осуществляет Донецкий учебно-методический центр культуры, а также отдел искусств и учебных заведений Министерства культуры ДНР.

2. Инициатор и организатор конкурса

2.1. Инициатором проведения Конкурса является Управление внутренней политики Администрации Главы Донецкой Народной Республики.

2.2. Организатором Конкурса является Министерство культуры Донецкой Народной Республики.

3. Требования к участникам конкурса и конкурсным проектам

3.1. В Конкурсе могут принимать участие физические и юридические лица, общественные объединения, профессиональные и самодеятельные композиторы,



поэты, музыкальные и другие коллективы, творческие союзы, студии, а также иные организации и граждане.

3.2. Гимн должен представлять собой музыкально-поэтическое произведение продолжительностью не более четырех минут, предназначенное для сольного или хорового исполнения. Гимн должен отличаться образностью текста, легко запоминающейся мелодией, ясным размеренным ритмом и величавым характером.

3.3. Текст Гимна должен быть написан на государственном языке ДНР и соответствовать нормам права, морали и нравственности.

3.4. Музыка Гимна должна быть оригинальной (не заимствованной).

3.5. Каждый участник может представить на конкурс несколько вариантов Гимна.

3.5.1. Участник Конкурса в случае признания его победителем берет на себя обязательства безвозмездно передать исключительные права на использование проекта Гимна в соответствии с требованиями законодательства.

3.5.2. В Конкурсе не могут принимать участие физические и юридические лица, которые состоят в конкурсной комиссии.

4. Порядок подачи заявок.

4.1. Конкурсная комиссия принимает проекты Гимна Республики в виде музыкального произведения, включающего в себя текст и музыку Гимна.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **18 февраля 2015 года** предоставить материалы в двух конвертах. На одном конверте должна содержаться пометка «Гимн ДНР» и личный пароль автора (авторов) без указания фамилии (фамилий) (далее - Пароль), на втором - только Пароль. Пароль представляет собой надпись, состоящую не более чем из 10 печатных знаков (символов, цифр, букв).

4.2.1. В конверт с пометкой «Гимн ДНР» вкладываются конкурсные материалы (текст музыкального произведения в печатном (письменном) виде, музыкальная редакция музыкального произведения (клавир и (или) партитура, CD-диск с аудиозаписью гимна в формате wav или mp3), которые должны иметь метку с Паролем.

4.2.2. В конверт, на котором указан только Пароль, вкладываются информационные данные об авторе (авторах): Ф.И.О., дата рождения, адрес места жительства, номер контактного телефона, а также краткая справочная информация.

4.3. Конкурсные проекты направляются для регистрации в Донецкий учебно-методический центр культуры по адресу: г. Донецк, бул. Шевченко 2, с 9.00 до 15.00 час. Тел. +38 (062) 304 – 72 – 05, 337 – 27 – 32. После регистрации поступившие материалы направляются на рассмотрение конкурсной комиссии.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в два тура: отборочный и финальный.

5.1.1. Отборочный тур состоится **20 февраля 2015 года**. По итогам конкурсного отбора конкурсная комиссия определяет не более семи произведений - проектов Гимна, вышедших в финальный тур конкурса.

5.1.2. Финальный тур состоится **03 марта 2015 года**. Для участия в финальном туре участникам конкурса необходимо предоставить надлежащим образом оформленные партитуры своих музыкальных произведений, рассматриваемых в качестве проектов гимна ДНР. Конкурсная комиссия организует сольное или хоровое исполнение с инструментальным сопровождением музыкальных произведений,

выбранных по результатам отборочного тура конкурса. Место проведения определяется дополнительно.

5.2. Критерии оценки конкурсных проектов:

- художественный уровень произведения;
- соблюдение всех признаков поэтического произведения (рифмы, размера, ритма, благозвучности);
- соответствие мелодии жанровым особенностям произведения (торжественный и идейно-поэтический характер);
- степень отражения общественно значимых интересов.

5.3. Итоги финального тура Конкурса подводятся путем открытого голосования. Набравший наибольшее количество баллов проект объявляется победителем. В случае, если два или более проектов Гимна набрали в результате голосования одинаковое количество баллов, окончательное решение в определении победителя принимает председатель конкурсной комиссии.

5.4. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

5.5. Вскрытие конверта с личным паролем автора - победителя (победителей) конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса.

5.6. Конкурсные проекты не рецензируются и не возвращаются.

И. о. Министра



А. А. Парещкий



Пр. № 2
к приказу Министерства культуры ДНР
от 06.02.2015 № 29-сг

**СОСТАВ
КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ ПО СОЗДАНИЮ ГИМНА
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

- ПАРЕЦКИЙ**
Александр Александрович - и. о. Министра культуры Донецкой Народной Республики, председатель комиссии
- ЖЕЛТЯКОВ**
Михаил Васильевич - первый заместитель Министра культуры Донецкой Народной Республики, заместитель председателя комиссии
- МИХАЙЛЮК**
Светлана Александровна - и.о. директора Донецкого учебно-методического центра культуры, секретарь комиссии

Члены комиссии:

- БАХТИОЗИН**
Олег Наумович - Художественный руководитель Донецкой филармонии, заслуженный артист Украины
- БОЖЕНКО**
Галина Николаевна - Президент Донецкого благотворительного фонда «Открытое сердце»
- ДОЛЖИКОВ**
Валерий Никитович - Декан оркестрового факультета Донецкой музыкальной академии им. С.С. Прокофьева, профессор
- КОЛОНЕЙ**
Валентин Алексеевич - Ректор Донецкой музыкальной академии им. С.С. Прокофьева, профессор, кандидат искусствоведения
- КРАТ**
Виталий Константинович - Председатель цикловой комиссии Донецкого музыкального училища, заслуженный работник культуры Украины
- КУРАЛЕХ**
Светлана Степановна - Заместитель директора Донецкого академического театра кукол
- МИЛКА**
Дания Евгеньевич - Старший преподаватель Донецкой музыкальной академии им. С. С. Прокофьева, композитор



РУДЕНКО
Мирослав Владимирович

- Председатель комитета Народного Совета ДНР по образованию, науке и культуре

РУСАНОВ
Владислав Адольфович

- Заместитель председателя Союза писателей ДНР, доцент ДонНТУ, переводчик

СТЕЦЕНКО
Владимир Иванович

- Преподаватель-методист Донецкого музыкального училища, доцент Донецкой музыкальной академии им. С.С. Прокофьева, заслуженный деятель искусств Украины

ТРАПЕЗНИКОВ
Дмитрий Викторович

- Начальник Управления внутренней политики Администрации Главы ДНР