



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

12. 09. 2017 г.

Донецк

№ 386-ОД



Об утверждении Временного порядка
учета вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики

С целью обеспечения сохранности объектов культурного наследия, их учета и документирования, руководствуясь подпунктами 2.2.2 и 2.2.3 пункта 2.2 Положения Министерства культуры Донецкой Народной Республики в новой редакции, утвержденного Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 16 августа 2016 г. № 10-10,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Временный порядок учета вновь выявленных объектов культурного наследия Донецкой Народной Республики (прилагается).
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Кобец О.К.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

И.о. Министра

М.В. Желтяков

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 12. 09 2017 г. № 386-09

ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК
учета вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики

1. Общие положения

1.1. Временный порядок учета вновь выявленных объектов культурного наследия Донецкой Народной Республики (далее – Временный порядок) определяет процедуру проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, а также учета вновь выявленных объектов культурного наследия (за исключением объектов археологического наследия) независимо от их форм собственности в соответствии с их эстетической, этнологической, исторической, художественной, научной или иной ценностью.

1.2. В настоящем Временном порядке термины употребляются в следующих значениях:

1) вновь выявленный объект культурного наследия – объект культурного наследия, который выявлен в процессе проведения историко-краеведческих, искусствоведческих и других поисково-изыскательских работ, зафиксированный в первичной документации по учету и охране соответствующих объектов: научных отчетах, актах, заключениях, справках, и подлежащий внесению в Список вновь выявленных объектов культурного наследия;

2) выявление объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия – совокупность научно-исследовательских, историко-краеведческих,

искусствоведческих и других поисково-изыскательских работ и мероприятий с целью установления наличия и определения культурной ценности объекта;

3) объект, обладающий признаками объекта культурного наследия – созданный человеком, природный или природно-антропогенный объект материальной или духовной культуры, который может представлять ценность в историческом, архитектурном, художественно-эстетическом, этнологическом отношении;

4) список вновь выявленных объектов культурного наследия (далее – Список объектов) – документальная форма учета вновь выявленных объектов культурного наследия, которая ведется отделами (управлениями) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики по административно-территориальному признаку.

Иные термины употребляются в значении, определяемом законодательством Донецкой Народной Республики.

1.3. Проведение работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, осуществляют отделы (управления) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики (далее – отделы (управления) культуры), а также иные заинтересованные физические и юридические лица.

2. Выявление объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия

2.1. Выявление объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, осуществляется с целью сбора и систематизации информации об объектах, расположенных на территории административно-территориальной единицы, их документальной фиксации для обеспечения защиты и рассмотрения вопроса о включении в Список объектов.

2.2. Выявление объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, осуществляется путем проведения научно-исследовательских и поисковых работ, натурных обследований (визуального осмотра), историко-архивных, краеведческих и библиографических исследований. Выявление включает в себя фотофиксацию (при необходимости - графическую фиксацию) объекта, определение предмета охраны, установление степени сохранности, первоначального назначения, современного использования объекта.

2.3. В случае, если выявление объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, проводилось физическим или юридическим лицом, указанное лицо обращается в отдел (управление) культуры соответствующей администрации города и района Донецкой Народной Республики с заявлением о внесении объекта в Список объектов с

приложением всей имеющейся информации об объекте, включая материалы, документы по данному объекту (архивные материалы, официальные документы, справки, свидетельства очевидцев и т.п.).

2.4. На выявленные объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия, отдел (управление) культуры составляет краткую историческую справку, содержащую сведения о времени и обстоятельствах возникновения объекта, его авторах, инициаторах, исторических фактах и событиях, которые увековечивают объект; акт осмотра технического состояния объекта (Приложение 1) с фотофиксацией; определяет предмет охраны объекта.

2.5. В случае, если информации, предоставленной лицами, указанными в п. 2.3. настоящего Временного порядка, недостаточно для составления исторической справки, отдел (управление) культуры запрашивает дополнительную информацию у лица, ходатайствовавшего о внесении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в Список объектов.

3. Внесение объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в Список объектов

3.1. Для принятия решения о внесении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в Список объектов администрация города или района Донецкой Народной Республики создает комиссию.

3.2. Состав комиссии утверждается главой администрации города или района Донецкой Народной Республики.

3.3. Комиссия осуществляет свою деятельность на основании Положения, утвержденного главой администрации города или района Донецкой Народной Республики.

3.4. Отдел (управление) культуры представляет на рассмотрение комиссии материалы об объектах, предлагаемых для внесения в Список объектов, с приложением документов, указанных в п.2.4. настоящего Временного Порядка.

3.5. При принятии решения комиссия учитывает следующие критерии:

3.5.1. Аутентичность (сохранение объектом своей формы и материально-технической структуры, исторических наслоений);

3.5.2. Влияние объекта на развитие культуры, архитектуры, градостроительства, искусства определенного населенного пункта или Донецкой Народной Республики;

3.5.3. Связь объекта с историческими событиями, верованиями, жизнью и деятельностью выдающихся лиц;

3.5.4. Принадлежность к произведениям известных деятелей искусств;

3.5.5. Значимость объекта;

3.5.6. Историческая ценность (возраст и время возникновения, мемориальность, историческая достоверность);

3.5.7. Архитектурная и градостроительная ценность (сохранность и «чистота» представления стиля и национальных особенностей, ансамблевость, градоформирующее значение, функциональное использование, конструктивно-технологическая ценность, архитектурно-художественная ценность интерьеров, сохранность их подлинности);

3.5.8. Культурологическая ценность (научно-познавательная, учебно-педагогическая, художественно-эстетическая, социокультурная ценность, публичная и общественная значимость).

3.6. По результатам рассмотрения поступивших материалов комиссия принимает решение о внесении либо отказе внесения объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в Список объектов.

3.7. На основании решения комиссии отдел (управление) культуры вносит объект в Список вновь выявленных объектов культурного наследия (Приложение 2).

3.8. Список объектов и внесение изменений в него утверждается распорядительным документом главы администрации города или района Донецкой Народной Республики.

3.9. С момента внесения в Список объектов объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, приобретает статус вновь выявленного объекта культурного наследия.

3.10. Отдел (управление) культуры не позднее десяти рабочих дней со дня утверждения Списка объектов письменно уведомляет собственника или иного законного владельца, пользователя, балансодержателя вновь выявленного объекта культурного наследия о внесении такого объекта в Список объектов (Приложение 3).

3.11. Отдел (управление) культуры ведет Журнал учета выдачи уведомлений о внесении объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в Список вновь выявленных объектов культурного наследия (Приложение 4).

4. Обеспечение сохранности вновь выявленных объектов культурного наследия

4.1. Обязанность собственника или иного законного владельца, пользователя, балансодержателя вновь выявленного объекта культурного наследия, внесенного в Список объектов, по выполнению требований к содержанию и использованию такого объекта возникает с момента получения данным лицом уведомления, предусмотренного пунктом 3.10. настоящего Временного порядка.

4.2. При содержании и использовании вновь выявленного объекта культурного наследия, внесенного в Список объектов, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и/или изменения предмета охраны данного объекта, собственник или иной законный владелец, пользователь, балансодержатель, уполномоченные им органы (лица) обязаны:

4.2.1. Осуществлять мероприятия по содержанию вновь выявленного объекта культурного наследия, поддержанию его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

4.2.2. Осуществлять работы на вновь выявленном объекте культурного наследия при наличии согласования с отделом (управлением) культуры;

4.2.3. Не проводить работы, изменяющие предмет охраны вновь выявленного объекта культурного наследия, либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта, работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер вновь выявленного объекта культурного наследия;

4.2.4. Обеспечивать сохранность и неизменность облика вновь выявленного объекта культурного наследия.

4.3. Снос, уничтожение, изменение вновь выявленного объекта культурного наследия запрещается.

5. Переходные положения

5.1. Настоящий Временный порядок учета вновь выявленных объектов культурного наследия Донецкой Народной Республики является временным нормативным правовым актом и действует до вступления в силу Закона Донецкой Народной Республики «Об охране объектов культурного наследия».

Заместитель Министра



О.К. Кобец

Приложение 1
к Временному порядку учета
вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики
(п. 2.4)

Акт
осмотра технического состояния объекта

№ _____ от « _____ » _____ 2017 г.

_____ (город/район)

Комиссия в составе (указать фамилии, инициалы, должность):

- 1.
- 2.
- 3.

и представитель

_____ (физическое/юридическое лицо, являющееся владельцем/пользователем/арендатором)

составили настоящий акт о том, что был проведен осмотр объекта:

_____ (наименование, год постройки/создания)

который расположен по адресу

В результате осмотра установлено:

Общий вид (описание внешнего вида объекта и его частей, материал, размеры):

Состояние объекта (состояние сохранности объекта и его частей, описание повреждений):

Наличие текста, его состояние (наличие надписей, мемориальной доски, содержание текста, в случае захоронения указать количество фамилий):

Состояние территории объекта (площадь, благоустройство, озеленение, наличие ограждения и т.п.):

Выводы:

Комиссия:

должность

подпись

ФИО

должность

подпись

ФИО

Приложение 2
к Временному порядку учета
вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики
(п.3.7)

Список вновь выявленных объектов культурного наследия

(указывается город или район Донецкой Народной Республики)

№ п/п	Название вновь выявленного объекта культурного наследия	Местонахождение вновь выявленного объекта культурного наследия	Вид вновь выявленного объекта культурного наследия	Дата создания (строительства)	Дата и № распорядительного документа о внесении в Список вновь выявленных объектов культурного наследия
1	2	3	4	5	6

Примечания:

1. В графе 2 указывается полное название вновь выявленного объекта культурного наследия.

2. В графе 3 обозначается точный адрес или точная топографическая привязка к местности в случае необходимости (для захоронений).

3. В графе 4 указывается вид вновь выявленного объекта культурного наследия по классификации, определенной действующим законодательством Донецкой Народной Республики в сфере охраны культурного наследия. Если объект имеет признаки нескольких видов, первым указывается доминирующий вид.

4. В графе 5 указывается дата создания вновь выявленного объекта культурного наследия (для объектов архитектуры и градостроительства, монументального искусства, науки и техники, садово-паркового искусства, ландшафтов), дата исторического события (для объектов истории). Если объект имеет признаки нескольких видов, сначала указывается датировка доминирующего вида.

5. В графе 6 указывается дата и номер распорядительного документа о внесении объекта в Список вновь выявленных объектов культурного наследия.

Приложение 3
к Временному порядку учета
вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики
(п. 3.10)

УВЕДОМЛЕНИЕ

На основании действующего законодательства Донецкой Народной Республики в сфере охраны культурного наследия

_____ (наименование отдела (управления) культуры администрации города или района)
уведомляет _____ (наименование юридического лица, Ф.И.О. физического лица – собственника

_____ или иного законного владельца, пользователя, балансодержателя объекта культурного наследия)

что _____ (наименование объекта культурного наследия)

_____ по месту нахождения _____ (адрес или описание места нахождения)

внесен в Список вновь выявленных объектов культурного наследия на основании

_____ (дата и № распорядительного документа)

В соответствии с пунктом 4.2. Временного порядка учета вновь выявленных объектов культурного наследия Донецкой Народной Республики при содержании и использовании вновь выявленного объекта культурного наследия, внесенного в Список объектов, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и/или изменения предмета охраны данного объекта, собственник или иной законный владелец, пользователь, балансодержатель, уполномоченные им органы (лица) обязаны:

1) Осуществлять мероприятия по содержанию вновь выявленного объекта культурного наследия, поддержанию его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) Осуществлять работы на вновь выявленном объекте культурного наследия при наличии согласования с отделом (управлением) культуры;

3) Не проводить работы, изменяющие предмет охраны вновь выявленного объекта культурного наследия, либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта, работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер вновь выявленного объекта культурного наследия;

4) Обеспечивать сохранность и неизменность облика вновь выявленного объекта культурного наследия.

В соответствии с пунктом 4.3. Временного порядка учета вновь выявленных объектов культурного наследия Донецкой Народной Республики снос, уничтожение, изменение вновь выявленного объекта культурного наследия запрещается.

Проведение работ на объекте может осуществляться только при наличии согласования

_____ (наименование отдела (управления) культуры администрации города или района) на основании согласованной с ним научно-проектной документации.

Дополнительную информацию можно получить по адресу: _____; телефон _____

_____	_____	_____
(наименование должности руководителя отдела (управления) культуры)	(подпись)	(Ф.И.О.)

Зарегистрировано в журнале учета выдачи
уведомлений о занесении объектов в
Список вновь выявленных объектов культурного наследия
№ _____ от _____

Приложение 4
к Временному порядку учета
вновь выявленных
объектов культурного наследия
Донецкой Народной Республики
(п.3.11)

ЖУРНАЛ
учета выдачи уведомлений о внесении объектов, обладающих признаками
объектов культурного наследия, в Список вновь выявленных
объектов культурного наследия

(наименование отдела (управления) культуры
администрации города или района)

№ п/п	Дата выдачи уведомления (дата направления/вру чения уведомления)	Наименование вновь выявленного объекта культурного наследия	Местонахожде ние вновь выявленного объекта культурного наследия	Наименование и местонахождение юридического лица или ФИО, место проживания физического лица- собственника или иного законного владельца, пользователя, балансодержателя	ФИО лица, ответственно го за выдачу уведомления, подпись	Информация о получении уведомления (дата, вид получения)
1	2	3	4	5	6	7