

**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА**

**СОВЕТ МИНИСТРОВ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**от 31 мая 2016 г. № 7-43**

**Об утверждении Временного порядка проведения государственной  
экспертизы культурных ценностей и размеров оплаты за ее проведение**

Во исполнение пункта 2.2 Постановления Совета Министров Донецкой Народной Республики от 16 октября 2015 г. № 19-37 «Об утверждении Временного порядка оформления права на вывоз, временный вывоз культурных ценностей и контроля за их перемещением через таможенную границу Донецкой Народной Республики», Совет Министров Донецкой Народной Республики

**ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить:
   1. Временный Порядок проведения государственной экспертизы культурных ценностей (прилагается);
   2. Размер оплаты (тариф) за проведение государственной экспертизы культурных ценностей (прилагается).
2. Настоящее Постановление вступает в силу со дня официального опубликования.

**Председатель****Совета Министров А. В. Захарченко**

УТВЕРЖДЕН

Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 31 мая 2016 г. № 7-43

**ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК**

проведения государственной экспертизы культурных ценностей

1. Общие положения
2. Настоящий Временный порядок проведения государственной экспертизы культурных ценностей (далее - Порядок) регулирует вопросы проведения государственной экспертизы культурных ценностей, заявленных к вывозу, временному вывозу и возвращенных в Донецкую Народную Республику (далее - ДНР) после временного вывоза, а также изъятых таможенными или правоохранительными органами, конфискованных по решению суда и обращенных в соответствии с законом в доход ДНР.
3. В настоящем Порядке термины употребляются в таком значении:

государственная экспертиза культурных ценностей (далее — экспертиза) - всесторонний анализ и изучение культурной ценности объектов, заявленных к вывозу, временному вывозу и возвращенных в ДНР после временного вывоза, а также изъятых таможенными или правоохранительными органами, конфискованных по решению суда и обращенных в соответствии с законом в доход ДНР, по результатам которых составляется экспертное заключение;

объекты экспертизы (далее - объекты) - культурные ценности, заявленные к вывозу, временному вывозу и возвращенные в ДНР после временного вывоза, изъятые таможенными или правоохранительными органами, конфискованные по решению суда и обращенные в соответствии с законом в доход ДНР, а также предметы культурного назначения, заявленные к вывозу с территории ДНР;

субъекты экспертизы — заявители, организаторы экспертизы, а также эксперты и искусствоведы;

заявитель — физическое или юридическое лицо, подавшее

уполномоченному организации заявление на проведение экспертизы объекта;

эксперт - уполномоченный Министерством культуры Донецкой Народной Республики (далее - Минкультуры ДНР) работник государственного хранилища культурных ценностей, музея, библиотеки, реставрационной или научно-исследовательской организации, архивного учреждения, другой специалист, который имеет специальные знания и непосредственно проводит искусствоведческую экспертизу и несет персональную ответственность за достоверность и полноту анализа, обоснованность рекомендаций;

уполномоченный искусствовед — должностное лицо, назначенное Минкультуры ДНР для проведения предварительной экспертизы и оформления права на вывоз, временный вывоз культурных ценностей или для осуществления контроля за вывозом, временным вывозом культурных ценностей и их возвращением в ДНР в пункте пропуска через таможенную границу ДНР;

предметы культурного назначения — это предметы и изделия серийного и массового производства, авторские работы, признанные экспертизой как не представляющие культурную ценность, и для вывоза которых органом исполнительной власти, реализующим государственную политику в сфере культуры, оформляется справка на право вывоза (временного вывоза) предметов культурного назначения с территории Донецкой Народной Республики.

1. Проведение экспертизы культурных ценностей осуществляется в соответствии с законодательством Донецкой Народной Республики.
2. Заявленные к вывозу или временному вывозу с территории ДНР, а также возвращенные после временного вывоза культурные ценности подлежат экспертизе.
3. Право на проведение экспертизы предоставляется специально

уполномоченным Министерством культуры Донецкой Народной Республики учреждениям, государственным учреждениям культуры, другим организациям (далее - уполномоченная организация).

1. По степени сложности экспертиза подразделяется на простую и сложную.

Простая экспертиза не требует изучения дополнительной

специализированной литературы (аукционных каталогов, монографий,

энциклопедий, справочников, архивных материалов), углубленного физико-химического анализа с использованием специальной технологии.

Сложная экспертиза предусматривает изучение дополнительной специализированной литературы (аукционных каталогов, монографий, энциклопедий, справочников, архивных материалов) и/или углубленного физико-химического анализа с использованием специальной технологии.

1. Результаты экспертизы являются основанием для принятия Минкультуры ДНР решения о возможности или невозможности вывоза или временного вывоза культурных ценностей с территории ДНР.
2. При принятии решения о возможности вывоза или временного вывоза культурных ценностей Минкультуры ДНР выдается свидетельство на право вывоза (временного вывоза) культурных ценностей с территории ДНР.
3. Экспертиза культурных ценностей, заявленных к вывозу или временному вывозу с территории ДНР
4. Экспертиза осуществляется экспертами в уполномоченных организациях по заявлению собственника культурных ценностей либо уполномоченного им лица.
5. К заявлению прилагаются:
6. копия документа, удостоверяющего личность заявителя: для физического лица - копия паспорта, временного удостоверения личности, паспорта для выезда за границу, дипломатического паспорта, служебного паспорта, удостоверения лица без гражданства для выезда за границу; для юридического лица - копия свидетельства о государственной регистрации (с предоставлением оригиналов);
7. объекты (объект) в случае возможности их транспортирования;
8. по три экземпляра цветных фотографий каждой культурной ценности, размером 13 х 18 см (кроме предметов филателии, нумизматики, бонистики и фалеристики предоставление фотографий которых не требуется);
9. копия доверенности, заверенная в порядке, предусмотренном законодательством, если заявление подается уполномоченным лицом.
10. Заявление и прилагаемые к нему документы регистрируются в специальном журнале, который ведется в уполномоченной организации сотрудником, ответственным за документооборот.
11. Срок проведения экспертизы зависит от степени ее сложности, но не должен превышать 10 рабочих дней при проведении простой экспертизы и 20 рабочих дней при проведении сложной экспертизы от даты поступления заявления и объектов на экспертизу.
12. Если экспертиза проводится по месту нахождения культурных ценностей, транспортные расходы осуществляются за счет заявителя.
13. Осмотр предметов и подготовка экспертного заключения может проводиться при отсутствии заявителя.
14. В экспертном заключении указываются достоверность объекта, автор, название, а также его содержательное описание, включающее в себя: время создания; причастность к историческим событиям, культурным традициям народов и памятникам истории, выдающимся личностям, производителям, мануфактурам и школам; автора и уровень его признания; состояние сохранности; знаки и отметки; комплектность; материал и технику исполнения; линейные размеры; уникальность; научную значимость; оценочную стоимость.
15. Экспертное заключение должно содержать обоснованные выводы относительно целесообразности включения объекта в Государственный реестр культурного достояния Донецкой Народной Республики, возможности или невозможности вывоза, временного вывоза представленных культурных ценностей с территории ДНР, а также рекомендуемой формы документального оформления вывоза - справки или свидетельства на право вывоза (временного вывоза) культурных ценностей с территории ДНР.
16. В случае, если по результатам экспертизы объект должен быть включен в Государственный реестр культурного достояния Донецкой Народной Республики, материалы экспертизы независимо от согласия заявителя передаются уполномоченной организацией в Минкультуры ДНР.
17. Экспертное заключение печатается на бланке уполномоченной организации, заверяется подписями эксперта и руководителя этой организации, скрепляется печатью. Экспертное заключение составляется в двух экземплярах, один из которых остается у эксперта, второй выдается заявителю для предъявления в Минкультуры ДНР.
18. Фотографии, заявленных к экспертизе предметов, заверяются подписью эксперта, который провел экспертизу и скрепляются печатью уполномоченной организации.
19. Все материалы, связанные с проведением экспертизы, хранятся пять лет по месту подготовки и выдачи экспертного заключения, а затем передаются

на хранение в соответствующее государственное архивное учреждение.

1. Экспертиза культурных ценностей проводится на платной основе, если иное не предусмотрено настоящим Порядком. Размер оплаты за экспертизу утверждается Постановлением Совета Министров ДНР.
2. Оплата за экспертизу культурных ценностей, которые временно вывозятся с целью осуществления выставочной, гастрольной и концертной деятельности учреждениями системы Минкультуры ДНР, не взимается.
3. Экспертиза культурных ценностей, изъятых таможенными или правоохранительными органами, конфискованных по решению суда и обращенных в доход ДНР, проводится экспертами уполномоченных организаций. Оплата за данную экспертизу не взимается.
4. Экспертиза проводится после осуществления предварительной оплаты, если иное не предусмотрено настоящим Порядком.
5. Средства, поступающие от проведения экспертизы, подлежат зачислению на счета уполномоченных организаций, которые проводят экспертизу, и используются на покрытие расходов, связанных с оказанием данной услуги.
6. Средства, уплаченные за проведение экспертизы, независимо от ее результатов не подлежат возврату.
7. Экспертиза культурных ценностей, возвращенных

после временного вывоза

1. Собственник культурных ценностей или уполномоченное им лицо в 10-дневный срок с момента пересечения таможенной границы ДНР извещает Минкультуры ДНР о возврате культурных ценностей.
2. На основании извещения эксперт проводит повторную экспертизу, плата за которую не взимается.
3. Заявитель предъявляет эксперту культурную ценность и экземпляр фотографий возвращенного предмета с отметками таможенного органа.
4. В случае изменения качественных характеристик состояния возвращаемого предмета после реставрационных работ, заявитель предъявляет акт о проведении реставрационных работ, фотографии предмета до и после реставрации.
5. Экспертное заключение должно содержать обоснованные выводы относительно состояния сохранности культурных ценностей после возврата.
6. Экспертное заключение передается в Минкультуры ДНР для регистрации факта возврата культурной ценности.
7. В случае выявления в результате экспертизы изменения состояния сохранности культурных ценностей, Минкультуры ДНР определяет меры, направленные на обеспечение восстановления состояния поврежденных культурных ценностей и на привлечение лиц, обеспечивавших их сохранность, к ответственности, предусмотренной законодательством ДНР.

