



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

01 октября 2021 г.

Донецк

№ 384-ОД



О внесении изменений в приказ Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики от 13 ноября 2015 года № 70-ОД  
«Об оплате труда работников культуры на основе Единой тарифной сетки»

В целях урегулирования условий оплаты труда работников в сфере культуры и искусств, руководствуясь п.п.2.2.2 п.2.2, п.п.3.6.5 п.3.6 Положения о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденного Постановлением Правительства Донецкой Народной Республики от 10.10.2019 № 30-11,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 13 ноября 2015 года № 70-ОД «Об оплате труда работников культуры на основе Единой тарифной сетки» (далее – Приказ), зарегистрированный Министерством юстиции Донецкой Народной Республики 03.12.2015, регистрационный № 798, следующие изменения:

1.1. По всему тексту Приказа слово «предприятий» исключить;

1.2. Подпункт 1.1 пункта 1 Приказа признать утратившим силу;

1.3. Приложение 1 «Единая тарифная сетка разрядов и размеров должностных окладов (тарифных ставок) по оплате труда работников учреждений, предприятий, заведений и организаций культуры, которые



полностью или частично содержатся (финансируются) за счет бюджетных средств» к Приказу признать утратившим силу;

1.4. Подпункт 1.2 пункта 1 Приказа изложить в новой редакции:

«1.2. Схемы должностей (профессий) и тарифных разрядов руководящих работников, художественного, артистического персонала, специалистов, служащих, рабочих для всех бюджетных учреждений и организаций культуры, согласно приложениям 2-4 к настоящему Приказу»;

1.5. Дополнить Приказ пунктом 1<sup>1</sup> следующего содержания:

«1<sup>1</sup>. Определить, что тарифные разряды и размеры должностных окладов (тарифных ставок) по оплате труда работников бюджетных учреждений и организаций культуры устанавливаются в соответствии с Единой тарифной сеткой разрядов и размеров должностных окладов (тарифных ставок) по оплате труда работников учреждений, заведений и организаций отдельных отраслей бюджетной сферы, утвержденной Постановлением Президиума Совета Министров Донецкой Народной Республики от 18.04.2015 № 6-4 «Об оплате труда работников на основе Единой тарифной сетки разрядов и размеров должностных окладов (тарифных ставок) по оплате труда работников учреждений, заведений и организаций отдельных отраслей бюджетной сферы»;

1.6. Приложения 2-4 к Приказу изложить в новой редакции (прилагаются).

1.7. Подпункт 1.3 пункта 1 Приказа изложить в новой редакции:

«1.3. Показатели для отнесения бюджетных учреждений и организаций культуры к соответствующим группам по оплате труда руководящих работников, согласно приложениям 6-8 к настоящему Приказу»;

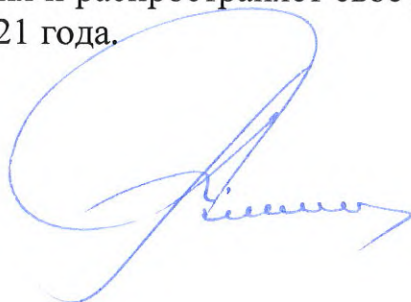
1.8. Приложения 6-8 к Приказу изложить в новой редакции (прилагаются).

1.9. Абзац 2 пункта 2 Приказа признать утратившим силу.

2. Контроль исполнения настоящего Приказа оставляю за собой.

3. Настоящий Приказ вступает в силу со дня официального опубликования и распространяет свое действие на правоотношения, возникшие с 01 июля 2021 года.

Министр



М.В. Желтяков

# УТВЕРЖДЕНО

Приложение 2  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа  
Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
от 01 октября 2021 № 384-ОД)

## СХЕМА

тарифных разрядов руководящих работников, художественного и  
артистического персонала театров, цирков, музыкальных и танцевальных  
коллективов, концертных организаций

Таблица 1

Должность	Тарифные разряды		
	республиканские (государственные, ранее имеющие статус «национальный»)	академические	другие
Руководящие работники			
Директор (генеральный директор, генеральный директор - художественный руководитель) учреждения (организации)	21-22	20-21	17-18
Главный инженер	20-21	19-20	16-17
Начальник отдела, службы, цеха по основным видам деятельности	17-19	16-18	15-16
Главный администратор	17-19	16-18	15-16
Начальник (заведующий)	17-18	16-17	13-14



другого отдела, лаборатории, участка, смены, мастерской			
Начальник (заведующий) бюро (сектора)	16-17	15-16	13

1. Должностные оклады директоров творческих коллективов в составе театров устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

2. Должностные оклады директоров творческих коллективов в составе концертных организаций устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

3. Коллективы, которые не имеют своего помещения, должности главных инженеров не вводят.

Художественный персонал			
Художественный руководитель	20-21	19-20	15-17
Главные: режиссер, балетмейстер, хормейстер, дирижер, художник	20-21	19-20	15-17
Режиссер - постановщик, балетмейстер- постановщик, художник- постановщик	19-20	16-17	14-16
Режиссер, балетмейстер, хормейстер, дирижер	18-19	17-18	13-15
Руководитель части (литературно - драматургической, музыкальной)	18-19	17-18	13-15
Заведующий частью (музыкальной,	18-19	17-18	13-15



постановочной, учебной, художественной и др.)			
Художник (художник-бутафор, художник-гример, художник-декоратор, художник-модельер, художник-скульптор, художник компьютерной графики, художник-оформитель, художник по свету, художник-оформитель игровых кукол)	18-19	17-18	13-15
Заведующий труппой	18-19	17-18	13-15
Помощник художественного руководителя (главного: режиссера, дирижера, балетмейстера)	17-18	16-17	12-14
Концертмейстер, аккомпаниатор-концертмейстер	18-19	17-18	13-15
Концертмейстер по классу балета, вокала	18-19	17-18	13-15
Репетитор: по балету, вокалу, технике речи, цирковых номеров	16-17	15-16	12-13
Ассистент: режиссера,	16-17	15-16	12-13

режиссера-постановщика, дирижера, балетмейстера, хормейстера, звукорежиссера, звукооператора			
Звукорежиссер:			
-высшей категории	17-18	16-17	13-14
- I категории	16-17	15-16	12-13
- II категории	16	15	12
Звукооператор	16-17	15-16	12-13
Суфлер	16	13-15	12
Шапитмейстер	16	13-15	12

1. Должностные оклады руководителей художественных, главных: режиссеров, дирижеров, балетмейстеров, хормейстеров, художников творческих коллективов в составе театров устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

2. Должностные оклады художественного персонала театров-студий высших учебных заведений искусства и культуры устанавливаются на уровне должностных окладов аналогичных категорий работников соответствующего жанра.

Артистический персонал			
Артист - ведущий мастер сцены	18-20	17-19	14-16
Артист, артист-вокалист (солист), артист драмы, артист (кукловод) театра кукол, артист балета, артист оркестра, артист-вокалист музыкальной комедии и эстрады, артист – вокалист (оперный и камерный), артист-солист-инструменталист, артист хора, артист симфонического (камерного)			



оркестра), артист камерно- инструментального и вокального ансамбля:			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-14
Артист оркестра духового, народных инструментов, эстрадно- симфонического, артист эстрадного оркестра и ансамбля, артист эстрадно- инструментального ансамбля, артист мимического ансамбля, артист ансамбля песни и танца, артист танцевального и хорового коллектива:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артист цирка:			
- высшей категории	19	17	16
- I категории	18	16	15
- II категории	17	15	14
Артист эстрадно - спортивного, иллюзионного и других оригинальных эстрадных жанров:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Инспектор манежа (ведущий представление):			
- высшей категории	15-17	12-14	12-14

- I категории	14-16	11-13	11-13
- II категории	13-15	10-12	10-12
Артист вспомогательного состава	12-13	11-12	9-11
Артист разговорного жанра:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Искусствовед, лектор-искусствовед (музыковед):			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артист-конферансье, артист, ведущий концерт:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13

1. В театрах, в которых труппа состоит из трупп разных жанров, должностные оклады работникам устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов соответствующих жанров.

2. Должностные оклады артистического персонала театров-студий образовательных организаций высшего профессионального образования сферы культуры устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов соответствующих жанров.

3. Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-просветительных учреждений, объединения музыкальных ансамблей, кинотеатров, ресторанов и бюро бытовых услуг устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров ансамблей, имеющих соответствующую квалификационную категорию.



## СХЕМА

тарифных разрядов должностей руководящих работников музеев, панорамы, выставки, организации музейного типа

Таблица 2

Должности	Тарифные разряды в соответствии с группами музеев, учреждений музейного типа, выставок, панорам				
	Вне группы	I	II	III	IV
Генеральный директор, директор (заведующий) учреждения (организации)	20	17-19	16	15	14
Директор (заведующий) филиала	19	18	15	14	-
Главные: инженер, хранитель фондов, художник, архитектор, конструктор	19	18	15	14	13
Ученый секретарь	19	18	15	14	13
Заведующий отделом по основному виду деятельности	18	17	14	13	12
Заведующий реставрационной мастерской	18	17	14	13	12
Заведующий других отделов	17	16	13	12	11
Заведующий передвижной выставкой	16	15	13	12	11
Заведующий лабораторией	17	16	13	12	11
Заведующий сектором	17	16	13	12	11

Примечание:

1. Должностные оклады руководителей учреждений с объемом работ ниже показателей IV группы устанавливаются на 10 % ниже соответствующей категории работников этих заведений, которые относятся к IV группе по оплате труда.

2. Должностные оклады заведующих музеев, которым присвоен статус «народных», устанавливаются на 10 % ниже заведующего музейного учреждения, который принадлежит к IV группе по оплате труда.

3. Должностные оклады заведующих музеев на правах отделов устанавливаются на 5 % выше от должностных окладов заведующих отделов по основному виду деятельности соответствующей категории.

4. Должностные оклады директоров государственных заповедников устанавливаются на 10 % выше от должностных окладов, предусмотренных для руководителей соответствующих заведений, которые принадлежат к I группе по оплате труда.



5. Должностные оклады других работников заповедников устанавливаются на уровне должностных окладов аналогичных работников заведений, которые принадлежат к I группе по оплате труда.

**СХЕМА**  
тарифных разрядов должностей работников библиотек,  
централизованных библиотечных систем

Таблица 3

Должности	Тарифные разряды в соответствии со значимостью и группами библиотек, централизованных библиотечных систем (их филиалов)				
	Вне группы	I	II	III	IV
Генеральный директор (директор) библиотеки, директор централизованной библиотечной системы	20	17-19	16	15	14
Заведующий библиотекой	-	15	14	13	12
Заведующий филиалом библиотеки, централизованной библиотечной системы	-	15	14	13	12
Ученый секретарь библиотеки, централизованной библиотечной системы	19	15-17	15-16	-	-
Заведующий отделом библиотеки, централизованной библиотечной системы по основным видам деятельности (включая отделы, связанные с автоматизированными библиотечными системами (АБС))	18	15-17	14	13	12
Заведующий другими отделами	17	16	13	12	11
Заведующий сектором (центром, службой) библиотеки,	16	14-15	13	12	11



централизованной библиотечной системы по основным видам деятельности (включая секторы (центры, службы), связанные с автоматизированными библиотечными системами (АБС))					
Заведующий другими секторами (центрами, службами)	14	13	12	11	10
Главные: библиотекарь, библиограф, методист, инженер (автоматизированная библиотечная система (АБС))	16	14-15	13	12	-
Главный специалист других видов деятельности	14	13	12	11	-
Библиотекарь, библиограф, методист, художник, художник-оформитель, редактор, инженер (автоматизированная библиотечная система (АБС):					
- ведущие	15	13-14	12-13	11-12	11-12
- I категории	14	12-13	11-12	10-11	10-11
- II категории	13	11-12	10-11	9-10	9-10
Библиотекарь, библиограф, методист, художник, художник-оформитель, редактор, инженер (автоматизированная библиотечная система (АБС))	12	10-11	9-10	8-9	8-9
Главный инженер	17-19	13-15	12-14	13	-

1. Должностные оклады руководителей учреждений, организаций с объемом работ ниже показателей IV группы устанавливаются на 10 % ниже должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников IV группы.

2. В библиотеках с объемом работ ниже показателей, предусмотренных для библиотек IV группы, которые являются структурными подразделениями учреждений, организаций должностные оклады заведующих устанавливаются на уровне должностных окладов библиотекарей, согласно категорий, предусмотренных в таблице 3 приложения 2».

### СХЕМА

тарифных разрядов должностей руководящих работников культурно - досуговых организаций (дворцов культуры, домов культуры, домов народного творчества, домов народного творчества и кино, центров (культуры, народного творчества, научно-методического, культурно - досугового, культуры и досуга и т.д.), клубов, парков культуры и отдыха, домов работников культуры и других)

Таблица 4

Должности	Тарифные разряды в соответствии с группой по оплате труда				
	Вне группы	I	II	III	IV
Директор (заведующий) учреждения (организации)	20	16	15	14	12-13
Главные: режиссер, балетмейстер, художник, хормейстер, дирижер, инженер, администратор	18-19	15	14	13	12
Художественный руководитель	18	12	11	10	8-9
Заведующий филиалом	18	14	13	12	11
Заведующий отделом по основным видам деятельности	17-18	14	13	12	11
Заведующий сектором по основным видам деятельности	16-17	13	12	11	10
Заведующий отделом по другим видам деятельности, (мастерские художественно-оформительские, производственные;	16-17	13	12	11	10



лаборатории и др.)					
Заведующий сектором по другим видам деятельности	16-17	12	11	10	9
Специалисты по основным видам деятельности	15-16	12	11	10	9
Специалисты по другим видам деятельности	14-15	11	10	9	-

1. Должностные оклады руководителей стационарных клубных учреждений с объемом работы ниже показателей IV группы, а также передвижных (автоклубов, автобусов, агитпоездов т.д.) устанавливаются на 10 процентов ниже должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников учреждений IV группы.

2. Должностные оклады руководителей стационарных клубных учреждений с объемом работы выше показателей I группы, устанавливаются на 10 процентов выше должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников учреждений I группы.

3. Руководителям районных (городских) информационно-методических, организационно-методических центров, центров народного творчества устанавливается 15-й тарифный разряд.

4. Работникам головных городских клубных учреждений, городских и районных клубных объединений устанавливаются должностные оклады на один тарифный разряд выше, чем предусмотрено для данной группы по оплате труда.

### СХЕМА

тарифных разрядов должностей работников централизованных бухгалтерий, созданных при министерствах и государственных комитетах, администрациях городов, районов, районов в городах

Таблица 5

Должность	Тарифные разряды
Централизованные бухгалтерии при Министерствах и государственных комитетах	
Главный бухгалтер	8-11

Руководитель группы учета	7-10
Централизованные бухгалтерии при структурных подразделениях администраций городов, районов	
- главный бухгалтер	8-12
- руководитель группы учета	8-10
Централизованные бухгалтерии при структурных подразделениях администраций районов в городах	
- главный бухгалтер	6-10
- руководитель группы учета	6-8

## СХЕМА

тарифных разрядов должностей государственных и иных кинопрокатных и кинозрелищных учреждений и организаций

Таблица 6

Должность	Тарифные разряды	
	Государственные	Другие
Директор учреждения (организации)	20-22	16-18
Главный инженер	20-21	16-17
Главный администратор	17-19	15-16
Начальники отделов, служб, цехов по основным видам деятельности	17-19	15-16
Начальники других отделов, участков	16-18	13-14



# УТВЕРЖДЕНО

Приложение 3  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики  
от 01.10.2021 № 384-ОД )

## СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) профессионалов, специалистов, руководителей других структурных подразделений, технических служащих и работников культуры

Таблица 1

Должности	Тарифные разряды	
	Республиканские	другие
Художник–реставратор:		
высшей категории	15-16	10-12
I категории	14-15	9-11
II категории	13-14	8-10
III категории	12-13	8-9
Реставратор (по видам деятельности)	12	8
Художественный руководитель	12-16	8-12
Звукорежиссер	12-13	11-12
Звукооператор	10-11	9-10
Главный научный сотрудник	15-17	11-13
Старший научный сотрудник	14-16	10-12
Научный сотрудник	13-15	9-11
Младший научный сотрудник	12-14	8-10
Лектор (экскурсовод), хранитель фондов:		
ведущий	14-16	10-12
I категории	13-15	9-11
II категории	12-14	8-10
Лектор (экскурсовод), хранитель фондов	13	8-9
Библиотекарь, библиограф, методист, редактор, художник, художник-оформитель:		
ведущий	13-15	9-12
I категории	12-14	8-11



II категории	11-13	8-10
Библиотекарь, библиограф, методист, редактор, художник, художник-оформитель	10-12	8-9
Художник по свету: высшей категории	14-16	9-12
I категории	13-15	8-11
II категории	12-14	8-10
Инструктор	13	9
Заведующий частью (музыкальной, постановочной, учебной, художественной и др.)	12-14	8-10
Дирижер, хормейстер, балетмейстер, режиссер, художник-постановщик, артист (в культурно – досуговых организациях)	12-15	8-11
Аkkомпаниатор, концертмейстер:		
I категории	13-15	9-11
II категории	12-14	8-10
Аkkомпаниатор, концертмейстер	10-13	9
Руководитель студии, коллектива (по видам искусств и народного творчества)	7-10	
Руководители кружков, клубов по интересам, любительского объединения, музыкальной части дискотеки, распорядитель танцевального вечера, ведущий дискотеки	7-10	
Культорганизатор:		
I категории	10-11	9-10
II категории	9-10	8-9
Культорганизатор	9	8
Организатор экскурсий:		
I категории	13-15	9-11
II категории	12-14	8-10
Организатор экскурсий	10-13	9
Ассистент: режиссера, хормейстера, дирижера, балетмейстера	10-13	9
Старший администратор	6	
Администратор	5	
Музейный смотритель	4	
Униформист	3-5	
Ветеринарный врач: ведущий	12	
I категории	11	
II категории	10	
без категории	9	
Медицинская сестра:		



высшей категории	9
I категории	8
II категории	7
Без категории	6
Ветеринарный фельдшер:	
I категории	9
II категории	8
без категории	7

Примечание:

1. Должностные оклады режиссеров, балетмейстеров, хормейстеров, дирижеров, руководителей студий по видам искусств и народных творчеств, самодеятельных коллективов, которые имеют звания «народный», «образцовый», лауреаты международных, республиканских конкурсов, повышаются на 10 %.

2. Оплата труда руководителей кружков, студий и коллективов по видам искусств и народных творчеств, в том числе которые имеют звания «народный», «образцовый», лауреатов международных, республиканских конкурсов, лекторов (экскурсоводов), аккомпаниаторов, концертмейстеров может вестись как по должностным окладам, так и по почасовыми ставками. Должностные оклады аккомпаниаторам, концертмейстерам, лекторам (экскурсоводам) устанавливаются за 4 часа работы в день, руководителям кружков, студий и коллективов по видам искусства и народного творчества за 3 часа работы в день.

3. Лекторам (экскурсоводам), которые проводят экскурсионное обслуживание в пещерах, катакомбах, подземных лабиринтах и других аналогичных объектах, должностные оклады повышаются на 10 %.

### СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) профессионалов, специалистов, руководителей других структурных подразделений и технических служащих, общих для всех бюджетных учреждений, организаций культуры

Таблица 2

Должность	Диапазон разрядов по Единой тарифной сетке
Ведущие профессионалы: конструктор; инженер (инженер-технолог, инженер-электроник, инженер-программист, инженер по охране окружающей среды, инженер (специалист) по охране труда, инженер по организации эксплуатации и ремонту зданий и сооружений, инженер по радиационной безопасности,	7-10



инженер по ремонту, инженер по автоматизированным системам управления производством и другие); архитектор; математик; художник-конструктор (дизайнер); экономист; экономист по финансовой работе; экскурсовод; юрисконсульт; психолог; социолог; бухгалтер; бухгалтер - ревизор; зоотехник; инспектор (специалист) по кадрам; специалист по видам деятельности; монтажер; инструктор по противопожарной профилактике; специалист по противопожарной профилактике; переводчик, юрист и другие	
<p>Профессионалы и специалисты: инспектор (по видам деятельности); инспектор по кадрам; конструктор; инженер по проектно-сметной работе; инженер (инженер-технолог, инженер-электроник, инженер по организации эксплуатации и ремонту, инженер-энергетик, инженер-программист, инженер по охране окружающей среды, инженер по ремонту, инженер-проектировщик, инженер по охране труда и другие); механик; механик по ремонту оборудования; специалист (гражданской обороны, по связям с общественностью и прессой и другие); механик гаража; архитектор; математик; художник-конструктор (дизайнер); экономист (по финансовой работе, по бухгалтерскому учету и анализу хозяйственной деятельности и другие); юрисконсульт (средней квалификации); психолог; социолог; массажист; бухгалтер (средней квалификации); бухгалтер-ревизор; специалист по кадрам, специалист по видам деятельности, зоотехник и другие</p> <p>- I категории</p> <p>- II категории</p> <p>- III категории</p> <p>- без категории</p>	<p>8-9</p> <p>7-8</p> <p>7</p> <p>6</p>
Старшие: товаровед; кассир; инспектор; корректор; лаборант; табельщик; делопроизводитель; диспетчер и другие	4-6
<p>Техники всех специальностей:</p> <p>- I категории</p> <p>- II категории</p> <p>- без категории</p>	<p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
Лаборант	4-5
<p>Заведующие:</p> <p>Архивом (техническим архивом), бюро пропусков,</p>	5-8



кассой, бюро (билетного), хозяйством, общежитием, машинописным бюро, экспедицией, канцелярией, столовой, камерой хранения, копировально-множительным бюро, костюмерной, прачечной, клубом, пунктом проката, складом (центральным складом), гаражом, фотолабораторией, фильмотекой, фонотекой, фильмобазой, видеотекой и другие	
Стенографистка I категории	4-5
Старший контролер билетов	5
Контролер билетов	4
Другие специалисты и технические служащие: товаровед; экспедитор; кассир (кассир билетный); инспектор; делопроизводитель; документовед; табельщик; чертежник; учётчик; машинистка; паспортист; архивариус; секретарь учебной части (диспетчер); секретарь - стенографистка; секретарь - машинистка; секретарь руководителя; комендант; комендант здания; статистик; счетовод; агент по снабжению; обработчик справочного и информационного материала; оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин; переплетчик документов; калькулятор, лаборант и другие	4-5

# УТВЕРЖДЕНО

Приложение 4  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики  
от 01.10.2021 № 384-ОД )

## СХЕМА

Должностей и тарифных разрядов должностей (профессий) работников,  
общих для всех бюджетных учреждений и организаций культуры

Таблица 1

Должность	Диапазон разрядов по Единой тарифной сетке
1. Рабочие, выполняющие простые неквалифицированные или вспомогательные работы	
Гардеробщик, кастелянша, курьер, оператор котельной; машинист (кочегар) котельной; истопник; подсобный рабочий, грузчик, полотер, рабочий по благоустройству населенных пунктов, сторож (вахтер), стеклопротирщик, уборщик производственных и служебных помещений, уборщик территорий; швейцар, дворник, кладовщик, дежурный по общежитию, охранник; монтировщик сцены, машинист по стирке и ремонту спецодежды, чистильщик обуви, мойщик посуды, приемщик заказов и другие	1-2
2. Рабочие, выполняющие малоквалифицированные работы	
Аппаратчик химической чистки, лифтер; водители: электро- и автотележки, транспортно-уборочной машины; егерь, операторы копировальных и множительных машин; копировщик, эвакуатор, обувщик по ремонту обуви, кухонный рабочий; помощник воспитателя, садовник, тракторист, контролер и другие	1-3
3. Рабочие, выполняющие квалифицированные работы	
Швея; штукатур; маляр; дезинфектор; электрик; слесарь; электрослесарь (слесарь) дежурный и по ремонту оборудования; слесарь-инструментальщик; слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике;	2-5



<p>слесарь по обслуживанию тепловых пунктов; слесарь по ремонту и обслуживанию системы вентиляции и кондиционирования; слесарь-сантехник, слесарь-ремонтник; слесарь по ремонту автомобилей; электромонтер по ремонту и обслуживанию по всем видам деятельности; электромонтер по ремонту и обслуживанию аппаратуры и устройств связи; столяр, столяр по изготовлению декораций; электромеханик; электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования; дозиметрист; газосварщик; оператор котельной, оператор теплового пункта; оператор электронного набора и верстки; механик; реквизитор; маляр по отделке декораций; макетчик театрально-постановочных макетов; бутафор, гример-постижер, костюмер, повар, шеф-повар, пекарь, буфетчик; рабочий по уходу за животными, садовник; фотограф; кинофотооператор; операторы аппаратов микрофильмирования и копирования, электронно-вычислительных и вычислительных машин; охранник – пожарный; парикмахер; закройщик; контролер-кассир и другие</p>	
4. Рабочие, выполняющие высококвалифицированные (особенно сложные и ответственные) работы	
<p>Машинист сцены: 3-го разряда 4-го разряда 5-го разряда</p>	<p>3-4 4-5 5-6</p>
<p>Киномеханик: I категории II категории III категории</p>	<p>5-6 4-5 3-4</p>
Настройщик-регулировщик, настройщик (музыкальных инструментов)	3-8
Плотник, осветитель	3-8
<p>Рабочие по комплексному обслуживанию и ремонту зданий; электромонтер по ремонту аппаратуры, релейной защиты и автоматики; электромонтер по обслуживанию электроустановок, работники, занятые на станочных работах, связанных с обработкой металла и других материалов (токарь, фрезеровщик, шлифовщик и др.); слесарь-электрик по ремонту электрооборудования и другие</p>	3-8
Пиротехник	3-6

# СХЕМА

тарифных разрядов работников, оплата которых проводится в зависимости от квалификационных разрядов

Таблица 2

Должность	Разряд по Единой тарифной сетке					
	квалификационный разряд					
	1	2	3	4	5	6
Слесарь-сантехник, слесарь-ремонтник, столяр, столяр по изготовлению декораций, электрик, электромеханик, наладчик, электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, дозиметрист, крепильщик, маляр, штукатур, механик, реквизитор, маляр по отделке декораций, макетчик театрально-постановочных макетов, бутафор, гример-пастижер, костюмер, плотник, электроосветитель, повар, шеф-повар, рабочий по уходу за животными, контролер-кассир и другие	2	2	2	3	4	5

Бутафорам, занятым изготовлением особо сложных изделий, 5-го и 6-го разрядов, гримерам-постижерам, занятым изготовлением специальных париков и выполнением портретных и особо сложных гримов, 5-го и 6-го разрядов, макетчикам театрально-постановочных макетов, занятым изготовлением особо сложных макетов, 5-го и 6-го разрядов устанавливаются 4-й - 5-й тарифные разряды.



## УТВЕРЖДЕНО

Приложение 6  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики от 01.10.2021 № 384-ОД )

### ПОКАЗАТЕЛИ

отнесения к группам по оплате труда  
руководящих работников библиотек  
и централизованных библиотечных систем

1. Отнести к вне группы по оплате труда Государственное бюджетное учреждение культуры «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской», как центральную библиотеку Донецкой Народной Республики.

2. К первой группе по оплате труда руководящих работников независимо от показателей относятся:

1) Государственное бюджетное учреждение «Донецкая республиканская библиотека для молодежи»;

2) Государственное бюджетное учреждение «Донецкая республиканская библиотека для детей имени С.М. Кирова»;

3) Республиканская научная медицинская библиотека.

3. Другие библиотеки независимо от ведомственной подчиненности относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от следующих показателей:

а) научные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 20	свыше 400
II	от 8 до 20	от 160 до 400
III	от 3 до 8	от 60 до 160

б) централизованные библиотечные системы:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 30	свыше 600



II	от 20 до 30	от 400 до 600
III	от 10 до 20	от 200 до 400
IV	от 5 до 10	от 100 до 200

в) общедоступные (публичные), не входящие в централизованные библиотечные системы, специализированные (в т.ч. для детей, юношества, молодежи), специальные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 10	свыше 200
II	от 7 до 10	от 140 до 200
III	от 5 до 7	от 100 до 140
IV	от 2 до 5	от 60 до 100

Отнесение библиотек, централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда руководящих работников (подтверждение, повышение или понижение группы) проводится ежегодно высшим органом управления, в подчинении которых они находятся.

Решение об отнесении специальных библиотек к соответствующей группе по оплате труда принимает руководитель учреждения или организации. Среднегодовое число пользователей и выдачи документов в библиотеках и централизованных библиотечных системах определяется по отчетам в среднем за последние 3 года.

При отнесении централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда учитывается общее число пользователей библиотек и выдачи документов по системе в целом, включая показатели филиалов.

В случае, если один из установленных показателей отнесения к группам по оплате труда не достигает указанного норматива, решение об отнесении к группе по оплате труда принимается высшим органом управления с учетом достижений высоких показателей по всем направлениям работы и осуществлении методического руководства.

При ухудшении работы библиотек, централизованных библиотечных систем группа по оплате труда может снижаться на единицу.



## УТВЕРЖДЕНО

Приложение 7  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики от 01.10.2021 № 384-ОД)

### ПОКАЗАТЕЛИ

и порядок отнесения к группам по оплате труда  
руководящих работников музеев, панорам, выставок и  
других учреждений музейного типа

1. Отнести к вне группы по оплате труда Государственное бюджетное учреждение «Донецкий республиканский краеведческий музей» как головное учреждение со статусом особого значения в Донецкой Народной Республике.

Отнести к вне группы по оплате труда Государственное бюджетное учреждение «Донецкий республиканский художественный музей» на основании Распоряжения Главы Донецкой Народной Республики от 14 августа 2018 года № 290 «Об оплате труда работников Государственного учреждения культуры «Донецкий республиканский художественный музей».

2. Другие музеи и учреждения музейного типа, независимо от формы собственности и подчинения, относятся к группам по оплате труда руководящих работников по таким показателям:

Группы по оплате труда	Количество посетителей в год (тыс. чел.)	Количество экспонатов основного фонда (тыс. ед.)
Исторические и краеведческие музеи		
I	свыше 150	свыше 100
II	от 50 до 150	от 50 до 100
III	от 20 до 50	от 20 до 50
IV	от 10 до 20	от 10 до 20
Художественные, изобразительные и другие виды искусств		
I	свыше 100	свыше 15
II	от 50 до 100	от 5 до 15
III	от 20 до 50	от 2 до 5



IV	от 10 до 20	от 1 до 2
Литературные, музеи других профилей и другие учреждения музейного типа		
I	свыше 50	свыше 15
II	от 25 до 50	от 10 до 15
III	от 10 до 25	от 5 до 10
IV	от 5 до 10	от 1 до 5

При отнесении музея, имеющего филиалы, к группам по оплате труда учитывается общее количество посетителей и количество экспонатов в целом, включая показатели филиалов.

Муниципальные музеи, показатели работы которых ниже предусмотренного для соответствующих музеев четвертой группы, относятся к четвертой группе по оплате труда руководящих работников.

3. Панорамы и выставки относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от их посещения в год по таким показателям:

Группы по оплате труда	Количество посетителей в год (тыс. чел.)
II	свыше 300
III	от 150 до 300
IV	от 50 до 150

4. Группы по оплате труда руководящих работников музеев, панорам, выставок и других учреждений, организаций музейного типа устанавливаются ежегодно, исходя из среднегодовых показателей их работы, исчисленных за последние 3 года. Вновь созданные музеи, панорамы, выставки и другие учреждения, организации музейного типа относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от показателей, определяемых плановыми показателями в расчете на год.

5. Отнесение музеев, панорам, выставок и других учреждений, организаций музейного типа к группам по оплате труда руководящих работников (подтверждение, повышение или понижение группы) проводится высшим органом управления, в непосредственном подчинении которого они находятся.

6. Музеи и учреждения музейного типа, которым присвоен статус республиканских, принадлежат к первой группе по оплате труда руководящих работников. На руководителей музеев и учреждений музейного типа, которым присвоен статус республиканских и установлены особые условия оплаты труда, порядок отнесения к группам по оплате труда не распространяется.



7. В случае, если один из установленных показателей отнесения к группам по оплате труда не достигает указанного норматива, решение об отнесении к группе по оплате труда принимается высшим органом управления с учетом достижений высоких показателей по всем направлениям работы и осуществлении методического руководства.

## УТВЕРЖДЕНО

Приложение 8  
к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции Приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики  
от 01.10.2021 № 384-ОД )

### Показатели

по отнесению к группам по оплате труда административно-творческих работников культурно-досуговых организаций (дворцов культуры, домов культуры, домов народного творчества, домов народного творчества и кино, центров (культуры, народного творчества, научно-методического, культурно-досугового, культуры и досуга и т.д.), клубов, парков культуры и отдыха, домов работников культуры и других)

1. Отнести к вне группы по оплате труда Государственное бюджетное учреждение «Республиканский дом народного творчества и кино», как ведущее учреждение в Донецкой Народной Республике.

Отнести к I группе по оплате труда КОММУНАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОМ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ Г. ДОНЕЦКА.

2. Для отнесения к группам по оплате труда административно-творческих работников культурно-досуговых организаций, парков культуры и отдыха независимо от ведомственного подчинения в зависимости от объема и сложности предоставления культурных услуг устанавливаются такие показатели:

а) для многопрофильных культурно-досуговых организаций, расположенных в городах:

Показатели	Группа по оплате труда			
	I	II	III	IV
1. Количество постоянно действующих в течение года клубных формирований	16-20	12-15	8-11	3-7
2. Количество объектов досуга	15-20	9-14	5-8	3-4

б) для районных Домов культуры (центров культуры), многофункциональных культурно-досуговых организаций, расположенных в сельской местности, монофункциональных культурно-досуговых организаций (Дом досуга, клуб-библиотека, клуб-музей и другие);



Показатели	Группа по оплате труда			
	I	II	III	IV
1. Количество постоянно действующих в течение года клубных формирований	12 -15	8-11	4-7	2-3
2. Количество объектов досуга	11-15	7-10	4-6	1-3

в) для парков культуры и отдыха

Показатели	Группа по оплате труда			
	I	II	III	IV
1. Количество объектов досуга	11-14	9-10	6-8	3-5

Примечания:

1. Отнесение культурно-досуговых организаций, парков культуры и отдыха к группам по оплате труда административно-творческих работников (подтверждение, повышение или понижение группы) проводится ежегодно по результатам работы за минувший год в соответствии со статистической отчетностью:

- городскими и районными управлениями и отделами культуры – культурно-досуговых организаций, которые находятся в их подчинении;

- другими органами исполнительной власти – предприятий, учреждений, организаций, в подчинении или на балансе которых они находятся.

2. Указанные культурно-досуговые организации принадлежат к соответствующей группе по оплате труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для группы данного типа культурно-досуговой организации.

3. Вновь созданные культурно-досуговые организации принадлежат к соответствующей группе по оплате труда в зависимости от объемов работы, определенной по плановым показателям из расчета на год.

4. Аналогичный порядок отнесения указанных культурно-досуговых организаций к соответствующей группе по оплате труда работников может быть применен творческими союзами, предприятиями и другими общественными организациями.

5. Культурно-досуговые организации, парки культуры и отдыха, показатели которых выше показателей первой группы по оплате труда, имеют высшую категорию.

6. Культурно-досуговые организации, показатели которых ниже показателей четвертой группы и находятся в приспособленных помещениях, являются внекатегорийными.

30

7. При наличии в культурно-досуговой организации любительских коллективов, которые имеют звание «народный» или «образцовый», группа по оплате труда увеличивается на одну.

8. К клубным формированиям относятся: любительские объединения и клубы по интересам, кружки и коллективы (студии) народного творчества, прикладных знаний и навыков, домоводства и другие кружки, курсы, школы, студии, секции, факультеты народных университетов, спортивные секции, оздоровительные группы, школы, другие подобные формирования.

Наличие клубных формирований подтверждается соответствующими документами об их деятельности (Положение о формировании, журнал учета работы, программа деятельности).

9. К объектам досуга относятся: филиалы учреждений культуры на базе актовых залов учебных учреждений и организаций, общежитий, другие филиалы; киноустановки, кинотеатры, видеотеки, видеосалоны, видеозалы, видеокомнаты, видеостудии, студии звукозаписи, спортивные залы и площадки, помещения для малых спортивных форм, аттракционы, игровые автоматы, игровые детские площадки и комнаты, танцевальные (дискотечные) залы и площадки, кафе, бары и буфеты, базы и пункты проката, приклубные парки и сады, мастерские для технического творчества и ремесел, музыкальные и литературные гостиные, комнаты для отдыха и прочее.

Перечень объектов досуга, находящихся вне здания культурно-досуговой организации, утверждается учредителем культурно-досуговой организации.